

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA DE ACCESO AL PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Ejercicio de Lenguaje Musical

El ejercicio de Lenguaje Musical es el mismo para las especialidades instrumentales y para Canto. Evalúa la capacidad auditiva del alumno y sus conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje musical. Este ejercicio se calificará con una puntuación entre cero y diez puntos. Será necesaria una calificación igual o superior a cinco puntos para considerar superado el ejercicio.

Estará compuesto por 4 ejercicios:

- Audición
- Teoría
- Entonación
- Lectura Rítmica

AUDICIÓN: Ejercicio práctico escrito que consistirá en:

Dos dictados Melódico-Rítmicos de aproximadamente 6 compases (2/4, 3/4, 4/4 – 6/8, 9/8, 12/8) y con una armadura de hasta tres alteraciones. Podrán emplearse alteraciones accidentales propias de los tipos de escalas mayores y menores, o de una modulación cercana a la tonalidad.

Para la realización de este ejercicio se dará el “La” del diapasón como referencia y se tocará la escala de la tonalidad. Cada fragmento se repetirá seis veces y dos veces más para enlazar con el siguiente. Al finalizar el dictado, se tocará una vez completo.

TEORÍA: Ejercicio teórico escrito que comprenderá entre cinco y diez apartados con elementos básicos propios del currículo de la asignatura en el Grado Elemental.

ENTONACIÓN: Lectura entonada en clave de Sol y con una armadura de hasta tres alteraciones. El aspirante podrá elegir la realización de este ejercicio con o sin acompañamiento pianístico.

La dificultad y contenidos del ejercicio de entonación se adecuarán a lo establecido en el currículo de Grado Elemental.

LECTURA RÍTMICA: Las dificultades del ejercicio de Lectura Rítmica se adecuarán a lo establecido en el currículo de Grado Elemental.

Constará de tres apartados:

- A) Lectura en clave de Sol en compases: 2/4, 3/4, 4/4.
- B) Lectura en clave de Sol en compases: 6/8, 9/8, 12/8.
- C) Lectura en clave de Fa en 4^a en compases: 2/2, 3/2, 4/2 y 6/4, 9/4, 12/4.

Previamente a la realización de esta prueba, el aspirante dispondrá de 15 minutos para estudiar el contenido de la misma.

NOTA: EL ASPIRANTE DEBERÁ PRESENTARSE A CADA UNA DE LAS PRUEBAS CON EL D.N.I. O ALGÚN DOCUMENTO IDENTIFICATIVO CON FOTOGRAFÍA.

ASIMISMO PARA EL EJERCICIO DE LA PRUEBA TEÓRICA DEBERÁ PRESENTARSE PROVISTO DE MATERIAL NECESARIO PARA LA ESCRITURA (BOLÍGRAFO, LÁPIZ, GOMA Y SACAPUNTAS CON DEPÓSITO)

